

Nr. 2050 / 03.10.2025

---

**Festivalul Național de Dans  
„Face of Dance”, ediția a IV-a  
Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva  
8 noiembrie 2025**

---

**REGULAMENT**

Festivalul se adresează copiilor și tinerilor care studiază arta coregrafică în cadrul cluburilor și palatelor copiilor, școlilor, liceelor, asociațiilor și centrelor culturale.

**I. DISCIPLINE DE CONCURS**

- Clasic / Contemporan
- Street dance / Breakdance
- Dans de caracter / Folclor stilizat
- Open (orice gen coregrafic care nu poate fi încadrat în nicio disciplină de mai sus)

**1.1. Clasic / Contemporan**

Este posibil să se danseze o coregrafie originală, precum și părți de piese bine-cunoscute. Juriul pune un plus de valoare pe tehnica corespunzătoare și mai ales pe atitudine. Emoția de balet trebuie să fie transmisă și reprezentată în tehnică, postură și prezența scenică.

Sunt permise mișcări contemporane și neo-clasice. Dansul contemporan este un stil de dans care combină elemente de balet și tehnici moderne de jazz dance. Acesta este inspirat de versurile și conținutul muzical. Dansul contemporan necesită folosirea de către dansatori în coregrafie a mișcării pentru a interpreta muzica și a transmite emoția. Mișcările unui dansator liric încearcă să arate sensul muzicii.

**1.2. Street dance / Breakdance**

Dansurile străzii reprezintă o colecție impresionantă de alte stiluri de dans, iar rețeta de bază o constituie nonconformismul. Street dance este un termen general ce denotă mai multe stiluri de dans, care sunt într-o continuă creștere și dezvoltare în cultura hip hop de astăzi (breakdance, popping, locking, hip hop new style, house dance și electro dance, robotic dance).

### 1.3 Dans de caracter /Folclor stilizat

Dansul de caracter este o formă teatrală, care impresionează prin prestanță și ritmicitate. Mișcările fac parte din repertoriul baletului clasic inspirate din dansurile tradiționale ale popoarelor europene. Printre adaptările populare de dans ale baletului se numără și cele din Ungaria, Rusia, Polonia, Italia și Spania: csárdás, mazurka, tarantella, flamenco.

Coregrafia originală este permisă, dar nu neapărat necesară. Tradiția de dans folcloric trebuie să fie conservată. Costumele și muzica trebuie să reflecte tradiția folclorică.

### 1.4. Open

Toate tehnicile, dansurile și spectacolele care nu sunt unice pentru una dintre celelalte discipline desemnate sau care combină diverse tehnici de dans / stiluri sunt clasificate ca disciplină deschisă.

La această categorie, vor intra și dansurile acrobactice, gimnice și MTV COMMERCIAL.

## II. CATEGORII DE VÂRSTĂ

- Baby – 4 – 6 ani
- Mini – 7 – 9 ani
- Copii – 10 – 12 ani
- Juniori – 13 – 15 ani
- Seniori – 16 – 19 ani.

Pentru dansurile cu mai mult de un dansator, vârsta se stabilește sub formă de medie generală. Pentru a obține vârsta medie a dansatorilor, se va face media aritmetică se adună vârstele împlinite de concurenți până la data de 8 noiembrie 2025 a tuturor dansatorilor, apoi se împarte la numărul total de dansatori.

În cazul în care rezultatul vârstei medii se termina în 0.5 sau mai mare, se va rotunji crescător, până la următorul număr întreg (ex. 6.5 la 7 ) iar dacă rezultatul este sub 0,5, se va rotunji descrescător (ex. 6.4 la 6).

**Notă:** Este permisă participarea concurenților mai mari decât categoria de vârstă la care participă, cu maxim un an. Ex. La categoria „Mini” (7 – 9 ani), într-un grup poate concura un singur concurent de 10 ani.

### III. SECȚIUNI DE CONCURS

- Solo – 1 dansator
- Duo/Trio – 2-3 dansatori
- Grup – 4-10 dansatori
- Ansamblu – 10-20 dansatori

### IV. SUPT MUZICAL

#### LIMITE DE TIMP:

- Solo – **1.00 - 2.00 min**
- Duo/Trio – **1.00 - 2.30 min**
- Grup – **2.00 - 3.30 min**
- Ansamblu – **2.00 - 4.30 min**

Cronometrarea începe cu semnul distinct de începere și se termină de asemenea cu același semn distinct de final. Se permite un decalaj de +/- 5 sec. Depășirea limitei de timp duce la depunerea concurentului.

### V. JURIUL / SISTEMUL DE JURIZARE

Juriul este format din 3 până la 5 membri.

Decizia unui membru al juriului este definitivă și nu poate fi modificată de către nimeni, cu excepția cazului de erori evidente care vor fi discutate și corectate ulterior.

Deciziile juriului trebuie respectate, având în vedere competența lor și munca depusă care necesită o atenție sporită pe tot parcursul zilei de concurs. Niciun dansator sau oricare alt participant nu poate perturba membrii juriului în timpul jurizării. Orice observație sau lipsă de respect față de un membru al juriului va fi penalizată de către organizatorul competiției.

Dansul este evaluat pe baza caracteristicilor disciplinei particulare în care este încadrat. Pentru a asigura o notare corectă și imparțială, juriul format și calificat va judeca dansurile pe baza unor criterii specifice, după cum urmează:

**COREGRAFIE (compoziția dansului)** (notare de la 1 la 10) – diversitatea coregrafiei și a elementelor componente, amplasamentul scenic, încadrarea la disciplina potrivită, muzicalitate, claritate, spectaculozitate.

**TEHNICĂ** (notare de la 1 la 10) - capacitatea de execuție a mișcărilor specifice genului, în parametri superiori de precizie, mobilitate, coordonare, viteză.

**SINCRONIZAREA** (notare de la 1 la 10) – capacitatea dansatorilor de a executa mișcări în sincron sau în canon/contratimp.

**INTERPRETARE/COSTUMAȚIE** (*notare de la 1 la 10*) – capacitatea dansatorilor de a transmite un mesaj, o emoție, o stare în concordanță cu stilul muzical ales.

Coreografiile trebuie adaptate obligatoriu abilităților și vârstei dansatorilor. De asemenea, ținuta vestimentară (costumația) trebuie să fie potrivită actului artistic, în armonie cu disciplina de concurs.

## VI. CONTESTAȚII

Solicitarea de obținere a comentariilor și punctajelor pentru un anumit dans, trebuie să fie transmise de către reprezentantul școlii, clubului, asociației sau a centrului cultural pe adresa de email: [centrulculturaldeva@gmail.com](mailto:centrulculturaldeva@gmail.com). Cererea se va transmite în maxim 3 zile de la încheierea competiției și trebuie să conțină elemente de identificare: numele coregrafiei și numărul intrării în concurs. Răspunsul la solicitarea respectivă privind punctajele și comentariile juraților vor fi transmise în maxim 5 zile lucrătoare.

## VII. CLASAMENT

Calificarea pentru obținerea celor 3 locuri (I, II, III) se va face conform mediilor notelor juriului, descrescător, pentru fiecare disciplină de concurs, categorie de vârstă și secțiune de concurs;

Nu se vor califica la obținerea locului I dansurile care nu cumulează o medie de **cel puțin 8** a celor două note aferente criteriilor de jurizare (**tehnică și coregrafie**).

În cazul în care, pe o anumită disciplină / secțiune/ grupă de vârstă, există un singur înscris, acesta va fi premiat în funcție de nivelul evoluției sale în concurs și nu în funcție de faptul că nu mai există alți concurenți. Astfel, clasarea se va realiza în funcție de nota finală, după cum urmează:

Locul I : media finală între 8,5 – 10

Locul II : media finală între 7 – 8,49

Locul III : media finală între 6 – 6,99

## VIII. ÎNSCRIERE

Până vineri, **24 octombrie 2025**, reprezentanții competitorilor se pot înscrie pe site-ul instituției <https://www.centrulculturaldeva.ro/face-of-dance-2025/>, completând formularul de înscriere.

Fondul muzical al momentelor înscrise în concurs va fi trimis odată cu formularul de înscriere, în format mp3. Acesta va avea aceeași denumire cu „nume dans” din formularul de înscriere. **Nu se admit întârzieri de niciun fel.**

Este obligatoriu ca instructorul să aibă la el melodia/ melodiile în format mp3 pe un dispozitiv stick pentru a evita eventuale probleme tehnice. Nu se admite muzica de pe telefon!

În ziua festivalului fiecare coregraf/instructor/profesor-însoțitor va prezenta:

- Copie a Certificatului de naștere sau a Cărții de identitate a tuturor participantilor
- Adeverință de la medicul de familie (apt pentru efort fizic) pentru fiecare participant.

**Fiecare participant are dreptul la maxim 4 evoluții. Se admite o singură participare a unei școli/club, la aceeași disciplină de concurs.**

**Nu se percepe taxă de participare.**

## IX. PREMIERE

Juriul va acorda următoarele premii:

- Trofeul FACE OF DANCE pentru cel mai bun moment al festivalului;
- Premiile I, II și III (constând în trofeu, diplomă și medalie) pentru fiecare disciplină de concurs, categorie de vârstă și secțiune de concurs.

## X. CHELTUIELI

Organizatorii asigură cheltuielile legate de jurizare, premiere și logistică. Participanții vor suporta cheltuielile de deplasare, cazare și masă.

## IMPORTANT

Este de preferat să NU se repete coreografiile din anii precedenți.

Este interzisă participarea cu obiecte ce pot deteriora suprafața de dans (ex: ulei, puf, pudra de talc, confetti, obiecte ascuțite, etc.); Dacă formațiile folosesc obiecte ajutătoare sunt rugate să ceară în prealabil acordul organizatorului.

Accesoriile sunt permise, atâta timp cât sunt așezate rapid înaintea începerii coregrafiei și scoase de pe scenă la sfârșitul numărului de către dansatori.

Sunt interzise efectele speciale, cum ar fi: foc deschis sau foc de artificii.

**Dansurile incluse greșit în disciplina de concurs, se pot juriza la disciplina corectă dar vor fi depunctate semnificativ (3 puncte din media finală). Plasarea dansului în categoria corectă aparține juriului concursului.**

Coreografiile trebuie adaptate obligatoriu abilităților și vârstei dansatorilor. De asemenea, ținuta vestimentară (costumația) trebuie să fie potrivită actului artistic, în armonie cu disciplina de concurs. Este interzisă scoaterea costumației în timpul momentelor coregrafice. Ținutele trebuie să acopere părțile intime ale dansatorilor (zona intimă). Nerespectarea acestor lucruri poate duce la depunctarea concurentului.

Pentru evitarea accidentelor, dansul pe poante, specific dansului clasic, nu este permis.

Nu sunt permise figuri cu risc de accidentare. Sunt acceptate ridicările de până la 1 etaj și jumătate (1 etaj se definește prin înălțimea unei persoane, 1/2 etaj se definește prin înclinare, așezare, sprijin pe genunchi etc.). Formațiile care au în coregrafie figuri sau costumații indecente vor fi descalificate.

Fiecare instituție, școală, club, asociație sau centru cultural este responsabilă pentru propria muzică selectată. Sunt interzise versurile ofensatoare, rasiste și/sau care conțin limbaj sexual explicit. Nerespectarea acestor reguli duce la descalificarea din competiție.

Alimentele și băuturile sunt interzise în zona de concurs, în zonele aferente culiselor/vestiarelor și în zonele aferente scaunelor din locația de desfășurare a evenimentului. Alimentele și băuturile sunt permise doar în zonele special amenajate.

Organizatorii nu își asumă nici o responsabilitate pentru eventualele vătămări corporale produse accidental în timpul festivalului Face of Dance sau pentru pierderile de bunuri.

Este necesar ca toți concurenții să aibă asupra lor o copie a certificatului de naștere/carte de identitate, precum și adeverință medicală din care reiese că este apt pentru efort fizic iar, dacă apar accidente, responsabilitatea aparține concurenților, respectiv însoțitorilor acestora.

Participanții sunt de acord ca datele cu caracter personal să intre în baza de date a organizatorului, să fie prelucrate și folosite pentru buna desfășurare a festivalului de dans.

Membri organizatorilor sau ai juriului, precum și rudele acestora, nu vor putea candida la Festivalul Național de Dans „Face of Dance” ca și concurenți, având posibilitatea de a evolua ca moment demonstrativ, fără a fi premiați.

**Orice modificări ale Regulamentului, impuse de situații independente de organizatori, vor fi comunicate în timp util pe pe site-ul Centrului Cultural „Drăgan Muntean” Deva [www.centrulculturaldeva.ro](http://www.centrulculturaldeva.ro).**

Informații: tel: 0354 40 89 07, 0729 53 52 07.

<https://www.centrulculturaldeva.ro/face-of-dance-2025/>